

(Do Sr. Chico D'Angelo)

Solicita que seja realizada audiência acerca do sistema de Classificação Indicativa de Produções Audiovisuais aplicado pelo Ministério da Justiça a fim de evitar casos de censura.

Senhor Presidente,

Nos termos regimentais, requeiro, após ouvido o Plenário, que seja realizada por essa Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados audiência pública acerca da aplicação do sistema de Classificação Indicativa de Produções Audiovisuais pelo Ministério da Justiça a fim de evitar possíveis casos de censura.

Para a realização sugiro, desde já, a presença dos seguintes convidados:

- Sr. Claudio Perét Dias, Diretor do Departamento de Justiça do Ministério da Justiça;
- Representante da Associação Brasileira de Produção de Obras Audiovisuais;
- Representante da Associação Brasileira de Cinematografia (ABCine);
- Sr. Kléber Mendonça Filho, cineasta.

JUSTIFICAÇÃO

Requeiro a essa Comissão de Cultura a realização dessa audiência pública acerca da aplicação do Sistema de Classificação Indicativa de Produção Audiovisuais por entender que é fundamental que se garanta a essência desse sistema que sempre foi um instrumento de auxílio das famílias

e indivíduos ao elegerem as produções audiovisuais que desejam assistir e jamais um artifício de uso político ou de censura.

Nas últimas semanas, a aplicação do sistema foi colocada em dúvida em função da controversa aplicação da classificação de “Não recomendado para menores de 18 anos” para o filme Aquarius. Em seguida, o Ministério da Justiça voltou atrás em sua recomendação, baixando a classificação etária para o filme para “Não recomendado para menores de 16 anos”.

As idas e vindas do MJ nessa questão levantaram fortes suspeitas na comunidade cultural e, sobretudo, entre os produtores audiovisuais de que a verdadeira motivação para a aplicação da indicação de 18 anos inicialmente tenha sido na verdade uma retaliação aos realizadores e ao elenco do filme Aquarius, os quais se manifestaram durante o Festival de Cannes contra o governo e contra Michel Temer recebendo grande repercussão internacional.

Sendo assim, a realização dessa audiência é necessária por cumprir o objetivo de chamar o Ministério da Justiça e os realizadores cinematográficos junto da sociedade civil para um processo de fala e escuta que tem a finalidade de garantir que jamais o sistema de Classificação Indicativa possa ser utilizado como um tipo velado de censura ou com intuítos políticos.

Sala da Comissão,

de 2016.

CHICO D'ANGELO
Deputado Federal (PT-RJ)