COMISSÃO ESPECIAL DESTINADA A PROFERIR PARECER AO PROJETO DE LEI Nº 3968, DE 1997, DO SR. SERAFIM VENZON, QUE “ISENTA OS ÓRGÃOS PÚBLICOS E ENTIDADES FILANTRÓPICAS DO PAGAMENTO DOS DIREITOS AUTORAIS PELO USO DAS OBRAS MUSICAIS E LÍTERO-MUSICAIS EMEVENTOS POR ELES PROMOVIDOS”, E APENSADOS.

REQUERIMENTO Nº DE 2016.

(Da senhora RENATA ABREU)

Requer-se sejam convidados os advogados Dr. Gustavo Tepedino e Dr. Hélio Saboya Filho para realização de Audiência Pública para debater o PL 3968/1997 e apensados.

Senhor Presidente,

Requeiro a Vossa Excelência, nos termos do art. 255 do Regimento Interno da Câmara dos Deputados (RICD) c/c inciso II, § 2º, do art. 58 da Constituição Federal (CF), após ouvido o Plenário desta Comissão Especial, realização de audiência pública para discutir o teor do Projeto de lei 3.968/97 e apensados.

Deste modo, requer-se sejam convidados e ouvidos os seguintes Advogados:

1. Dr. Gustavo Tepedino, membro do escritório Gustavo Tepedino Advogados.
2. Dr. Hélio Saboya Filho, membro do escritório Saboya, Direito, Muanis Advogados.

Sala das Comissões, junho de 2016.

RENATA ABREU

Deputada - PTN/SP