

PROJETO DE LEI Nº , DE 2015

(Do Sr. VANDERLEI MACRIS)

Inclui no calendário turístico oficial o Festival Delícias do Milho e o Festival do Pastel & Caldo de Cana, no Distrito de Bueno de Andrada, Município de Araraquara, Estado de São Paulo.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º Esta Lei inclui no calendário turístico oficial do País o Festival Delícias do Milho e o Festival do Pastel & Caldo de Cana, realizados anualmente no Distrito de Bueno de Andrada do Município de Araraquara, no Estado de São Paulo.

Art. 2º É incluído no calendário turístico oficial do País o Festival Delícias do Milho, realizado no Distrito de Bueno de Andrada, Município de Araraquara, no Estado de São Paulo.

Parágrafo único. O evento de que trata o *caput* realizar-se-á anualmente no segundo sábado e no segundo domingo do mês de junho.

Art. 3º É incluído no calendário turístico oficial do País o Festival do Pastel & Caldo de Cana, realizado no Distrito de Bueno de Andrada, Município de Araraquara, no Estado de São Paulo.

Parágrafo único. O evento de que trata o *caput* realizar-se-á anualmente no primeiro sábado e no primeiro domingo do mês de setembro.

Art. 4º Esta Lei entra em vigor no primeiro dia do ano civil imediatamente subsequente ao da data de sua publicação.

JUSTIFICAÇÃO

Os eventos cultural-gastronômicos Festival Delícias do Milho e Festival do Pastel & Caldo de Cana, realizados anualmente no Distrito rural de Bueno de Andrada do Município de Araraquara, no Estado de São Paulo, atraem juntos, anualmente, cerca de 90 mil visitantes da macrorregião e turistas de vários Estados do País, em apenas dois fins de semana ao ano.

O Festival Delícias do Milho é realizado desde 2010 no segundo fim de semana do mês de junho. Nos termos da Lei Estadual nº 15.246, de 13/12/13, ele está incluído no Calendário Turístico do Estado de São Paulo. Além disso, por meio da Lei Municipal nº 2.279, de 07/07/10, pertence também ao Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara. O prato típico, Trem de Milho, foi premiado em 2013 na primeira edição do Festival Gastronômico Sabor de São Paulo, que destaca o melhor da culinária caipira, caçara e serrana, com a publicação do Guia Estadual Rota Gastronômica, pela Secretaria de Turismo do Estado de São Paulo, que destaca os melhores roteiros turísticos paulistas, dentre os melhores do País.

Por sua vez, o Festival do Pastel & Caldo de Cana é realizado desde 2009 no primeiro fim de semana do mês de setembro. Nos termos da Lei Estadual nº 15.243, de 11/12/13, ele está incluído no Calendário Turístico do Estado de São Paulo. Ademais, por meio da mesma Lei Municipal nº 2.279, de 07/07/10, pertence igualmente ao Calendário Oficial de Eventos do Município de Araraquara. O quitute típico exclusivo, Pastelito de Bueno – pastel no palito –, foi classificado dentre os dez melhores que representam a culinária regional caipira paulista, na segunda edição do Concurso para o Festival Gastronômico Sabor de São Paulo, a ser publicado no Guia Estadual Rota Gastronômica, pela Secretaria de Turismo do Estado de São Paulo.

Cumprе destacar que ambos os eventos, Festival Delícias do Milho e o Festival do Pastel & Caldo de Cana, foram contemplados pelo Sebrae com a premiação do Selo Prefeito Empreendedor no biênio 2013-2014, considerando a relevante importância sociocultural e econômico-sustentável de

incentivo para a agricultura familiar e o desenvolvimento de pequenos negócios no campo.

Bueno de Andrada é o único distrito rural do município paulista de Araraquara, localizado a noroeste do distrito-sede. Na vila do Distrito, há cerca de uma dezena de quarteirões, tendo como principais atrativos a Estação Ferroviária, importante ramal de movimento de carga, e a Praça da Capela, além da pracinha central, onde se localiza o pequeno comércio gastronômico local. O distrito ficou conhecido pelas “coxinhas douradas”, quando, após sua visita no ano de 2001, o escritor araraquarense Ignácio de Loyola Brandão escreveu uma crônica referente à localidade, com grande repercussão. Em razão das famosas coxinhas, Bueno de Andrada está se transformando num centro de gastronomia. O Distrito possui 90 famílias na vila e mais 320 nos assentamentos ao seu redor, com cerca de 2.000 moradores na localidade.

O Festival Delícias do Milho e o Festival do Pastel & Caldo de Cana combinam lazer gratuito com espetáculos, cultura e gastronomia, favorecendo o desenvolvimento sociocultural e econômico sustentável da população que trabalha com a agricultura familiar no Município. Os eventos desenvolvem todo o ciclo da cadeia produtiva, envolvendo pequenos agricultores desde o plantio para produção de insumos com orientação e capacitação técnica, até a comercialização de produtos artesanais com qualidade e valor agregado. Mesmo com pouca escolaridade, os participantes desses festivais recebem instruções referentes ao negócio de alimentação e turismo rural, atividades comerciais como alternativas sustentáveis que se traduzem em recursos financeiros, ações efetivas que visam a reduzir o êxodo rural, devido à crescente mecanização da colheita de cana-de-açúcar na macrorregião. Servem, assim, como exemplo para todo o Estado de São Paulo e todo o País, realçando o papel do turismo cultural como um fenômeno multiplicador de postos de trabalho e sinônimo de progresso como essência da perene contrapartida à população.

A programação das ações e atividades correlatas aos eventos proporciona a vivência dos aspectos culturais mais significativos da região, para fins de conhecimento, contemplação e entretenimento. As atividades culturais envolvem, além da gastronomia: manifestações populares de música, dança, folclore e manifestações de fé; artesanato, com exposição e venda de objetos produzidos manualmente ou com equipamentos

rudimentares, em pequena escala, característicos da produção de artistas populares da região, utilizando matéria-prima regional; arquitetura histórica, como no caso das construções típicas do local, com destaque para a Estação Ferroviária, inaugurada em 1898, e a Capela, construída em 1912-1926.

A idealização e a organização desses eventos devem-se ao publicitário araraquarense Teodoro Borelli Bratfisch, conhecido profissionalmente como Théo Bratfisch.

Ambos os eventos promovem o fortalecimento do desenvolvimento turístico, contribuem para a promoção e o desenvolvimento da localidade, por meio do fluxo turístico, geram empregos, melhoram a distribuição de renda e a qualidade de vida das comunidades, valorizam, conservam e promovem o patrimônio cultural, natural e social com base no princípio da sustentabilidade e estimulam processos que resultam na criação e qualificação de produtos turísticos que caracterizam a regionalidade, genuinidade e identidade cultural do povo brasileiro.

Por estes motivos, contamos com o apoio de nossos Pares congressistas para a aprovação desta proposta.

Sala das Sessões, em de de 2015.

Deputado VANDERLEI MACRIS