



Câmara dos Deputados
Deputada Federal **MARINHA RAUPP**

REQUERIMENTO Nº DE 2015
(Da Sra. Marinha Raupp)

Requer a realização de Seminário no Estado de Rondônia e demais Estados da República Federativa do Brasil para debater fontes de financiamento para a cultura, assim como a disseminação da Cultura e a Indústria criativa no Brasil a ser realizado por esta Comissão em conjunto com a Comissão da Cultura – CCULT e a Subcomissão Permanente sobre Fontes de Recursos para Incentivo à Cultura – SUBREC.

Senhor Presidente:

Nos termos regimentais da Câmara dos Deputados, requeiro a Vossa Excelência, ouvido o plenário dessa Comissão, que seja realizado Seminário no Estado de Rondônia e demais Estados da República Federativa do Brasil para debater fontes de financiamento para a cultura, assim como a disseminação da Cultura e a Indústria criativa no Brasil a ser realizado por esta Comissão em conjunto com a Comissão da Cultura – CCULT e a Subcomissão Permanente sobre Fontes de Recursos para Incentivo à Cultura – SUBREC.

Sala das Sessões, em 29 de setembro de 2015.

Marinha Raupp
Deputada Federal - Rondônia



JUSTIFICATIVA

O Seminário a ser realizado no Estado de Rondônia e demais Estados da República Federativa do Brasil visa a promover o debate sobre as fontes de financiamento para a Cultura; políticas culturais e disseminação da Cultura: os pontos de cultura e os programas do Ministério da Cultura; a Indústria criativa no Brasil e o Sistema de Informações e Indicadores Culturais.

As diferenças culturais do País é um ativo a ser empregado em prol do seu desenvolvimento socioeconômico sustentável. Entre as maiores riquezas do Brasil estão as suas várias formas de manifestação cultural.

A economia da cultura é o ramo da economia que estuda a relação entre a cultura e os fenômenos econômicos, é um setor estratégico e dinâmico, tanto pelo ponto de vista econômico como sob o aspecto social. A diversidade das atividades geram emprego e renda, sendo capazes de oportunizar a inclusão social, principalmente para os jovens e minorias.

A Secretaria de Fomento e Incentivo à Cultura (Sefic) que é responsável por formular as diretrizes gerais e dar publicidade aos critérios de alocação e de uso dos mecanismos de fomento e incentivo à cultura e do Fundo Nacional da Cultura.

A SEFIC além de formular as diretrizes gerais e dar publicidade, ela desenvolve, propõe e executa mecanismos de fomento e incentivo para programas e projetos culturais, também planeja, coordena e supervisiona a operacionalização do Programa Nacional de Apoio à Cultura – PRONAC.

A Lei Federal de incentivo à Cultura nº 8.313, de 23 de Dezembro de 1991, que instituiu o PRONAC com a finalidade de captar e canalizar recursos para o setor, também conhecida por Lei Rouanet, gerou, em 2014, 1.320.307.460,89 bilhão de reais em incentivos fiscais, dos quais 0,73% vão para a Região Norte e apenas 0,09% para o Estado de Rondônia. O Fundo Nacional de Cultura – FNC, outro mecanismo do PRONAC, com o objetivo de



Câmara dos Deputados
Deputada Federal **MARINHA RAUPP**

captar e destinar recursos para projetos culturais compatíveis com as finalidades do PRONAC destinou mais de 91 milhões de reais.

Dados do Ministério da Cultura de 2015 mostram que a participação da economia criativa no PIB do Brasil é de 2,7%.

Cerca de 400 mil empresas no Brasil estão voltadas à produção cultural empregando 3,7 milhões de pessoas em 2012, dados do IBGE divulgados no ano de 2013. Empresas essas, ligadas à sustentabilidade, inclusão social e inovação.

É necessário avançar no processo de desburocratização e ampliação dos Pontos de Cultura, já existem vários financiamentos e há novos que precisam ser regulamentados, a exemplo do Vale-Cultura cuja ampliação é imprescindível para que o cidadão possa usufruir o meio cultural.

Fui coautora do Projeto de Lei 4.682/2012 da Câmara dos Deputados, transformado na Lei Ordinária nº 12.761/2012, que instituiu o Programa de Cultura do Trabalhador e criou o Vale-Cultura, válido em todo o território nacional, para acesso e fruição de produtos e serviços culturais, no âmbito do Programa de Cultura do Trabalhador.

Assim, é de extrema relevância o assunto para que possamos fortalecer as produções regionais no âmbito da Cultura e as nobres presenças das autoridades convidadas irão abrilhantar o debate.

Sala das Sessões, em 29 de setembro de 2015.

Marinha Raupp

Deputada Federal - Rondônia