

2013

DE

102

SUGESTÃO Nº



CÂMARA DOS DEPUTADOS

APENSADOS

Comissão de Legislação Participativa

AUTOR:

ASSOCIAÇÃO CAMINHO DAS ARTES

DATA DE ENTREGA

05/11/2013

EMENTA:

Sugere realização da conferência "Política de Rede e Culturas de Participação".

DISTRIBUIÇÃO/REDISTRIBUIÇÃO/VISTA

A(o) Sr(a). Deputado(a): _____

Em: ____/____/____ Presidente: _____

A(o) Sr(a). Deputado(a): _____

Em: ____/____/____ Presidente: _____

A(o) Sr(a). Deputado(a): _____

Em: ____/____/____ Presidente: _____

A(o) Sr(a). Deputado(a): _____

Em: ____/____/____ Presidente: _____

A(o) Sr(a). Deputado(a): _____

Em: ____/____/____ Presidente: _____

PARECER:

DATA DE SAÍDA



CÂMARA DOS DEPUTADOS
COMISSÃO DE LEGISLAÇÃO PARTICIPATIVA

SUGESTÃO Nº 102/2013
CADASTRO DA ENTIDADE

Denominação: Associação Caminho das Artes.

CNPJ: 07.350.048/0001-79

Tipos de Entidades: (**X**) Associação () Federação () Sindicato
() ONG () Confederação () Outros ()

Endereço: Rua Sete de Setembro, 2053, Centro – São Carlos

Cidade: São Paulo **Estado:** SP **Cep.:** 13.560-180

Fone/Fax: (61) 32646131 / 93226331

Correio-eletrônico: congresso@foradoeixo.org.br

Responsáveis: Carolina Tokuyo Rodrigues – Coordenadora-Geral

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que a documentação especificada nos Incisos "I" e "II" do art. 2º do Regulamento Interno da Comissão de Legislação Participativa, apresentada pela entidade supramencionada, encontra-se regularizada até a presente data e arquivada nesta Comissão à disposição de qualquer interessado.

Brasília, DF, 5 de novembro de 2013.


Claudio Ribeiro Paes
Secretário

Conferência

Políticas de Rede e Culturas de Participação

Brasília - Dezembro - 2013

Apresentação

A ideia desta conferência é articular as diversas experiências latino-americanas no que se refere às arenas de participação social engajadas pelos Estados e especialmente pela sociedade civil e terceiro setor. Inevitavelmente, entrará em debate as discussões que países como o Brasil têm feito em torno de políticas por uma democracia mais participativa, pelo governo aberto, a crise da representação política e o papel dos partidos políticos na contemporaneidade. O Congresso Fora do Eixo procura estimular esse debate, trazendo à conferência as alternativas e estratégias que a política de articulação em rede podem incidir nas tomadas de decisão e no jogo democrático.

A proposta em aderir atores sociais direta ou indiretamente ligadas no campo da cultura objetiva uma mudança de enfoque de uma concentração exclusiva na "ausência de políticas culturais" a um enfoque na cultura política, que permite e facilita a participação social na definição e implementação das mesmas. Entendendo a política como uma luta pelo bem comum, se considera que a participação cidadã requer a formação de atores políticos capazes de se organizar, articular esforços e exercer direitos. Requerem-se sujeitos políticos orgânicos às novas concepções para o desenvolvimento sustentável, ao exercício da democracia e abertura de espaços para tomada de decisões.

Para isso, o Congresso verifica como estratégico e essencial a compreensão do papel da cultura no desenvolvimento de políticas políticas de setores diversos, entendendo seu conceito para além da arte e do patrimônio cultural à perspectiva expandida sobre a cultura como comportamento, formas de vida e seu papel nas práticas cotidianas e políticas para cidadania e transformação social. As experiências da cultura de rede trazem a necessidade dos processos de definição e implementação dessas políticas na fuga do hermetismo, verticalismo e personalismo em detrimento da abertura e transparência.

Ao mesmo tempo, as tecnologias de comunicação e seus atuais processos de mediação social, além das parcerias existentes entre as diversas redes culturais na América Latina, tornam possíveis imaginar iniciativas comuns de espectro regional, que buscam um movimento continental para a democratização das instituições públicas no campo da cultura. Este mesmo cenário de possibilidades permite imaginar ações descentralizadas e distribuídas, que não só geram impactos a nível nacional, mas são autorreplicáveis e potencializam regiões e cidades de diversos países.

Data

03 de dezembro de 2013. Período: 9h às 12h



Metas

- Convidar parlamentares das três esferas para debater estratégias no campo da cultura de rede para formulação de políticas de democracia aberta e participativa.

Fora do Eixo
SHCGN 703, Bloco O, Casa 38
congresso@foradoeixo.org.br
(61) 3264 6131



FORA DO EIXO

- Articular espaços para formulação conjunta de políticas públicas que fortaleçam as experiências de incidência política e participação no Brasil e na América Latina
- Elaborar uma agenda de ações para 2014 com vistas a fortalecer o debate sobre o tema, assim como conexão entre os diversos atores envolvidos.

Público-Alvo:

Redes de cultura e comunicação, atores sociais direta ou indiretamente envolvidos com o tema, parlamentares

Possibilidades de Debatedores:

Emilene Martínez Morales (Regional Civil Society - OGP)
Iara Pietricovsky (Inesc - Brasília/DF)
Maurício Delfin (Cultura Peru - Lima/Peru)
Jeferson Assunção (Secult RS - Porto Alegre/RS)
Uirá Porã (Gabinete de Cultura Digital do Gov de Estado RS - Porto Alegre/RS)
João Paulo Mehl (Soylocoporti - Curitiba/PR)
Claudia Schulz (Políticas Fora do Eixo - Porto Alegre/RS)
Romário
Jean Wyllys
Jandira Feghali
Randolfe Rodrigues
Nilmário Miranda

Pautas dos Debates:

Governo Aberto
Legislação Participativa
Novas políticas para a democracia participativa
Representação em crise
Novas arenas de participação
Democracia digital

Cardina Lehuif Rodrigues.
COORDENAÇÃO GERAL
ASSOCIAÇÃO CAMINHO DAS ARTES

Fora do Eixo
SHCGN 703, Bloco O, Casa 38
congresso@foradoeixo.org.br
(61) 3264 6131