



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

### REQUERIMENTO DE INFORMAÇÕES Nº , DE 2013 (Da Sra. Deputada Erika Kokay)

Requer que seja encaminhado pedido de informações a Excelentíssima Sra. Ministra de Estado da Cultura sobre o processo de federalização do Museu Nacional da República.

Senhor Presidente,

Com amparo no art. 50, § 2º da Constituição Federal e arts. 24, inciso V, § 2º e 115, inciso I do Regimento Interno, vimos requerer que seja encaminhado solicitação de informações a Excelentíssima Sra. Ministra de Estado da Cultura sobre o processo de federalização do Museu Nacional da República, conforme segue.

*I) Sra. Ministra, em que patamar se encontram as discussões entre o Governo do Distrito Federal e o Ministério da Cultura com vistas à federalização do Museu Nacional da República?*

*II) Informações veiculadas pela imprensa afirmam que a intenção do Minc é assumir a gestão do Museu Nacional com o objetivo de tornar acessível aos cidadãos grandes obras de arte que integram o acervo de empresas estatais. Como se dará essa gestão, em que contexto e em qual política se baseia?*

*III) Quais as vantagens da cessão do referido museu ao Minc no que tange aos objetivos da política do setor de museus no Brasil e ao seu fortalecimento?*

*IV) A cessão será definitiva ou temporária? Se temporária, por quanto tempo?*

*V) Qual será a destinação do acervo do Museu Nacional e do Museu de Arte de Brasília que está sob a guarda do Museu Nacional?*

### JUSTIFICAÇÃO

O anúncio da proposta de federalização do Museu Nacional da República, feito pelo Ministério da Cultura e pelo Governo do Distrito Federal em meados de maio deste ano, tem dividido opiniões, especialmente entre os segmentos que participam de forma ativa do movimento cultural de Brasília, tanto artistas quanto visitantes.



## CÂMARA DOS DEPUTADOS

Para alguns, a discussão da proposta de federalização do Museu deveria ter sido mais divulgada e ampliada de modo a contemplar a participação da classe artística e de setores ligados ao tema, como o Conselho e o Fórum de Cultura do DF, além de não ter envolvido nas discussões a própria Câmara Legislativa. Para além desse argumento, muitos sustentam que o espaço museológico foi construído com recursos do GDF e que, portanto, uma de suas funções essenciais deve ser a de preservar o acervo que faz parte da história de Brasília e da arte contemporânea brasileira.

Quanto aos recursos que foram destinados para sua construção, ressalte-se que a composição orçamentária envolve prioridades definidas que impactam outras áreas em prol de objetivos aceitos e pactuados pelos representantes do povo na Câmara Legislativa do DF.

Nesse mesmo sentido, parcerias realizadas entre o GDF e a Universidade de Brasília (UnB), acolhidas pelo Museu Nacional, têm fomentado ações fundamentais na composição do pensamento articulado entre a academia e as práticas artísticas desenvolvidas em Brasília, de modo a aproximar pesquisadores e intelectuais da esfera local, nacional e internacional como reflexo vital da produção que se realiza na contemporaneidade.

Assim, como forma de melhor compreender os termos pelos quais se pretende federalizar o Museu Nacional da República e para que todas as ações encaminhadas nesse sentido sejam amplamente divulgadas a quem seja de interesse, formulo o presente pedido de informação.

Sala das Sessões, de 2013.

**ERIKA KOKAY**  
**Deputada Federal – PT/DF**