

**PROJETO DE LEI Nº , DE 2013**  
**(Do Sr. Antonio Balhmann)**

Denomina LUIZ GONZAGA DO NASCIMENTO - O REI DO BAIÃO, o Canal da transposição das águas do Rio São Francisco para o semi-árido nordestino.

O Congresso Nacional decreta:

Art. 1º O Canal de transposição das águas do Rio São Francisco para o semi-árido nordestino fica denominado CANAL LUIZ GONZAGA DO NASCIMENTO - O REI DO BAIÃO.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

**JUSTIFICAÇÃO**

A um custo de R\$ 121 milhões, foi inaugurado no estado de Pernambuco, em junho de 2012, o primeiro trecho das obras de transposição do Rio São Francisco, executadas pelos militares, a partir de um termo de cooperação estabelecido entre o Exército e o Ministério da Integração Nacional, responsável pela obra. Os trabalhos foram iniciados em maio de 2007 e sua execução contou com o efetivo de 190 militares, 29 equipamentos, 25 viaturas e o apoio de 14 empresas civis em serviços que foram terceirizados. Motivo de muita alegria para o povo da região, a obra, porém, ainda não está terminada, pois para este primeiro trecho prevê-se ainda a

construção de uma estação de bombeamento e de uma ponte a serem concluídas até o final de 2014.

O projeto completo de transposição do Velho Chico, como o São Francisco é carinhosamente chamado, é uma das prioridades do Programa governamental de Aceleração do Crescimento (PAC) e tem como objetivo assegurar oferta de água, em 2025, a cerca de 12 milhões de pessoas residentes em 391 municípios do agreste e do sertão dos estados de Pernambuco, Ceará, Paraíba e Rio Grande do Norte. O Canal terá mais de 600 quilômetros em seus dois eixos: o leste e o norte. A obra está orçada em R\$ 8,2 bilhões e, conforme o Ministério da Integração Nacional, mais de 4 mil pessoas estão envolvidas na construção dos canais, barragens, aquedutos e túneis.

Pois bem, nobres colegas Deputados. Este projeto de lei pretende prestar justa homenagem ao grande artista brasileiro – o cantor e compositor Luiz Gonzaga do Nascimento, o ‘Lua’ ou ‘Gonzagão’, um dos mais completos e admirados personagens da música popular e - por que não dizer? - da cultura nacional. No nosso entendimento, nada melhor que, neste momento em que o Congresso Nacional ainda comemora o centenário do nascimento do Velho Rei do Baião, lhe seja feita homenagem adicional, indicando seu nome para denominar o Canal da Transposição das águas do Rio São Francisco.

Nascido em 13 de Dezembro de 1912, na Fazenda Caiçara, povoado do Araripe, a 12 km da cidade de Exu, no extremo oeste do Estado de Pernambuco, Luiz Gonzaga era o segundo filho de Ana Batista de Jesus (‘Mãe Santana’) e o oitavo do também músico Januário José dos Santos. Foi um grande batalhador, por meio da composição musical e da melodia, para que a seca que assola periodicamente o nordestino e que maltrata, humilha e envergonha o sertanejo, ensejasse ações efetivas do governo para amenizar tal sofrimento. Cantava e dançava, acompanhado de sua sanfona, do zabumba e do triângulo, levando a alegria das festas juninas e dos forrós pé-de-serra, bem como a pobreza, as tristezas e as injustiças de sua terra árida, o sertão nordestino, ao resto do país, numa época em que a maioria desconhecia os ritmos que ele tratava de divulgar: o baião, o xote e o xaxado. De 1946 a 1955, foi o artista que mais vendeu discos no Brasil, somando quase 200 discos gravados.

O Rio São Francisco foi e continua sendo com justiça denominado “Rio da Integração Nacional”: percorre vários quilômetros do território nacional, do Sudeste até o Nordeste. Luiz Gonzaga, por sua vez, é o retrato fiel da luta do sertanejo nordestino, na busca pela água para amenizar o imenso sofrimento que somente quem passa por ele sabe aquilar. Gonzagão, filho da terra nordestina, soube tão bem retratar em suas diversas composições esse quadro! A maior parte de seu repertório, como não poderia deixar de ser, reflete o homem daquela região, seus costumes e sua cultura, de forma muito especial, pois o artista experimentou pessoalmente as seguidas secas que assolam o torrão do Nordeste, como acontece ainda hoje com milhares de sertanejos.

Por isso conclamo os companheiros Deputados a me acompanharem nessa homenagem, votando favoravelmente à aprovação deste projeto de lei que propõe denominar LUIZ GONZAGA DO NASCIMENTO - O REI DO BAIÃO, o Canal da Transposição das águas do Rio São Francisco para o semi-árido nordestino.

Sala das Sessões, em \_\_\_\_\_ de 2013.

Deputado ANTONIO BALHMANN