

PL 3.992/2012

Autor: Aline Corrêa

Data da 31/05/2012

Apresentação:

Ementa: Estabelece cota mínima para a contratação obrigatória de

artistas de baixa renda e de artistas idosos de baixa renda nas

produções audiovisuais financiadas por recursos públicos.

Forma de Proposição Sujeita à Apreciação Conclusiva pelas Comissões - Apreciação: Art. 24 II

Texto

Despacho: ATUALIZAÇÃO DO DESPACHO DO PL N. 3.992/2012: À

CSSF, CTASP, CEC, CFT (art. 54, do RICD) e CCJC (art. 54, do RICD). Proposição sujeita à apreciação conclusiva pelas Comissões - art. 24, II, do RICD. Regime de tramitação:

Ordinária.

Regime de (tramitação:

Ordinária

Em 13/11/2012