



## JUSTIFICATIVA

A Constituição Federal assegura a liberdade de crença religiosa (artigo 5º, incs. VI e VIII) e, com vistas à salvaguarda dessa garantia, veda que quaisquer dos entes da Federação criem impostos sobre os templos de qualquer culto (artigo 150, inciso VI, "b", CF).

Logo, é incontroverso que a importação de material de construção, obra de arte ou objeto decorativo, para ser utilizado na construção do próprio templo religioso ou do lugar sagrado ali reproduzido, é imune à incidência dos impostos sobre a importação e produtos industrializados, na medida em que irá se incorporar ao patrimônio do templo e, assim, se subsume perfeitamente na regra constitucional imunizante.

Em outras palavras, não tem como dissociar uma coisa da outra; o material usado na construção do templo, bem como as obras e objetos que serão utilizadas na decoração são partes integrantes do templo que, por sua vez, é imune ao pagamento de tributos.

Esse é o entendimento recente que tem prevalecido nos tribunais.

“...os materiais de construção em cimento condizem, frontalmente, com a atividade-fim da entidade religiosa, tendo em conta o simbolismo delas para seus fiéis, insusceptível de alterações, nos moldes constitucionais, quer pela autoridade fiscal, quer pelo julgador”. (TRF 3ª Região, Apelação/Reexame Necessário nº 0005626-16.2011.4.03.6104/SP - Apelação Cível nº 0008730-16.2011.4.03.6104/SP, Relator: Desembargador federal Márcio Moraes, Julgamento em 13/06/14)

Além disso, a isenção almejada contribuirá para o fomento do turismo religioso no Brasil, atividade que gera milhares de empregos Brasil afora.

Em cada parte do país uma forma diferente de fé, reza e festividade.

É assim, movidos pela fé, que milhares de pessoas peregrinam pelo Brasil afora, contribuindo para o crescimento do turismo religioso no Brasil.

### **Do turismo religioso**

As pessoas viajam por diversos motivos, e um deles é a fé, numa demonstração de respeito e temor ao divino. O turismo religioso tem movimentado significativamente o setor, pois os números dos que viajam com essa missão aumentaram nos últimos anos. Além da Basílica de Nossa Senhora Aparecida, no interior de São Paulo, outras cidades, como Belém, Bom Jesus da Lapa, Salvador, Pirapora do Bom Jesus, as cidades históricas mineiras e Paranaguá, também têm sido alvo desse tipo de turismo, e em

todas elas, é possível encontrar diferentes tradições, expressas nas comemorações, comportamentos, culinária e em cada costume local.

O que vale é conhecê-las para encantar-se e encontrar-se com a fé.

Em 2010 a fé moveu 6,6 milhões de brasileiros até outros Estados, 3,6% das 186 milhões de viagens domésticas registradas pelo Ministério do Turismo (MTur); e trouxe ao Brasil 250 mil fiéis de outros países, 0,5% dos 5,1 milhões de turistas estrangeiros registrados no ano (Fonte: Embratur)

Conforme mapeamento da pasta, o turismo religioso tem 96 destinos em todo o Brasil, sendo 18 deles integrados aos 65 destinos turísticos indutores listados pelo MTur. Entre os 344 municípios listados no mapeamento, 177 possuem calendário fixo de eventos religiosos:

Alguns destinos religiosos no Brasil chamam à atenção pela riqueza histórica cultural que o próprio lugar retrata através de sua concepção arquitetônica.

No Brasil, são exemplos de construções grandiosas de valor inestimável para seus fiéis:

**1. Basílica de Nossa Senhora Aparecida**, também conhecido como **Santuário Nacional de Nossa Senhora da Conceição Aparecida**, está localizada na cidade de Aparecida, no interior do Estado de São Paulo, Brasil. É o segundo maior templo católico do mundo, menor apenas que a Basílica de São Pedro no Vaticano

Os católicos acabaram de ganhar uma nova atração, o belo **Santuário do Pai das Misericórdias**, localizado na sede da Comunidade Católica Canção Nova, em Cachoeira Paulista, SP.

Com um bonito projeto e com uma decoração interna inspirada, o novo Santuário tem como uma de suas atrações uma relíquia de São João Paulo II, que ficará exposta à visitação. Na capela de adoração um relicário com uma gota de sangue do santo João Paulo II, enviado pelo Vaticano à Comunidade Canção Nova, ficará disponível para a veneração dos fiéis.

Outra atração é uma réplica da imagem de Nossa Senhora da Piedade, mais conhecida como Pietà, uma das obras de arte mais famosas no Ocidente, feita pelo artista renascentista Michelangelo e cuja original está na Basílica de São Pedro, em Roma.

## **2. Templo de Salomão**

Maior templo evangélico do país, possui 100 000 metros quadrados de área construída e é quatro vezes maior que o Santuário Nacional de Aparecida. Os detalhes de acabamento do templo incluem cadeiras trazidas da Espanha para acomodar um público de 10 000 pessoas, mármore rosa italiano e oliveiras importadas de Israel, sem falar da tecnologia embutida; um telão de mais de 20 metros de comprimento e 10 000 lâmpadas de LED instaladas no teto do salão principal, que tem pé-direito de 18 metros. Quando estiverem funcionando, as luzes formarão desenhos variados, como estrelas. De

tão potentes, elas conseguirão iluminar a Bíblia de cada um dos visitantes. As paredes são decoradas.

O altar tem o formato da Arca da Aliança, descrita na Bíblia como o local em que o rei Davi guardou os Dez Mandamentos no primeiro Templo de Salomão, construído no século XI a.C., em Jerusalém.

O número de evangélicos no Brasil aumentou 61,45% em 10 anos, segundo dados do Censo Demográfico divulgado no dia 29/06/2012 pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Em 2000, cerca de 26,2 milhões se disseram evangélicos, ou 15,4% da população. Em 2010, eles passaram a ser 42,3 milhões, ou 22,2% dos brasileiros. Em 1991, o percentual de evangélicos era de 9% e, em 1980, de 6,6%.

Segundo o professor da Escola Nacional de Ciências Estatísticas, do IBGE, José Eustáquio Diniz Alves - estudo intitulado "A dinâmica das filiações religiosas no Brasil entre 2000 e 2010", no Brasil, em 2040, o número de evangélicos ultrapassará o número de católicos.

**3. O Templo Zu Lai**, situado em Cotia na região metropolitana de São Paulo, é o primeiro templo do Monastério *Fo Guang Shan* na América Latina. (maior templo budista da América latina)

Em maio de 2000, foi lançada a pedra fundamental da construção da nova edificação que viria a ter 10 mil m<sup>2</sup> de área construída, em uma área total de 150.000 m<sup>2</sup>. Seu projeto foi inspirado no estilo arquitetônico oriental dos palácios da Dinastia Tang, integrando a um só tempo aspectos da arquitetura ocidental moderna.

**4. A Mesquita Brasil** em São Paulo, tem como base a preservação cultural e religiosa do Islamismo na cidade, oferecendo aos seus visitantes, gratuitamente, a oportunidade de ampliar seus conhecimentos referentes ao Islam. Sua arquitetura segue os padrões dos templos muçulmanos e encanta por suas formas e pela riqueza de detalhes no acabamento do seu interior. Sua construção foi idealizada pelo arquiteto Paulo Camasmie, idealizador da Catedral Ortodoxa de São Paulo.

Embora tenha iniciado suas atividades em 1927, somente em 1956 foi inaugurada em uma rua do bairro do Cambuci e atualmente é considerada uma das mais importantes da América Latina e foi uma das primeiras a ser construída no Brasil. Em 1999 ganhou um carimbo comemorativo dos correios pelos seus 70 anos.

**5. A sinagoga Kahal Zur Israel** foi a primeira das Américas e funcionou na cidade de Recife entre 1636-1654, durante a presença holandesa e representa o principal marco da presença judaica no Brasil. Desde 2001 o espaço sinagoga foi reconstruído para abrigar o Centro Cultural Judaico de Pernambuco, aberto diariamente para visitas.

Além de conhecer um pouco das tradições e rituais judaicos, incomum na maior parte do Brasil, o visitante pode compreender os conflitos religiosos e políticos no Brasil Colônia através de documentos, painéis e artefatos arqueológicos em exposição.

Ainda tem as festas Festa do Círio de Nazaré (PA) e Padre Cícero em Juazeiro do Norte que movimentam milhares de pessoas pelas ruas das cidades.

Fomentar o turismo religioso em nosso país é mais do que uma atividade de lazer, é contribuir, também, para o resgate de parte da história religiosa do mundo, contadas em cada azulejo, cada pedra, cada objeto, sem contar o aspecto econômico da geração de milhares de empregos.

Esses são os motivos que justificam a apresentação desta proposição. Espero contar com o apoio dos nobres pares para sua aprovação.

Sala das sessões, 04 de fevereiro de 2015.

---

**Deputado FAUSTO PINATO (PRB/SP)**