

COMISSÃO DE CULTURA

REQUERIMENTO Nº , DE 2018

(Do Sr. HILDO ROCHA)

Requer que a Comissão de Cultura envie Moção de Aplausos ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), entidade vinculada ao Ministério da Cultura (MinC), e ao Ministério das Relações Exteriores (MRE), pela atuação em torno da candidatura do Bumba Meu Boi ao título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade.

Senhora Presidente:

Requeiro que a Comissão de Cultura envie **Moção de Aplausos** ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), entidade vinculada ao Ministério da Cultura (MinC), pela organização do dossiê e pela indicação do Complexo Cultural do Bumba Meu Boi ao título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade, bem como ao Ministério das Relações Exteriores (MRE), que será responsável por defender a candidatura dessa manifestação cultural brasileira para que integre a Lista de Bens do Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade.

JUSTIFICAÇÃO

O reconhecimento de manifestações culturais com o título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade é efetuado por um Comitê Intergovernamental da Unesco, com 24 membros que representam as quase 180 nações signatárias da Convenção para a Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial (2003). Os representantes dos países do Comitê têm mandato de quatro anos, não podendo ser reeleitos, e a cada dois anos metade dos Estados Membros são renovados. Depois de divulgado o resultado, o Comitê acrescenta os novos bens reconhecidos, a cada dois anos, à lista do patrimônio cultural imaterial da humanidade.

Podem candidatar-se manifestações culturais encaminhadas pelos Estados-Parte da Convenção, nos termos desse instrumento de direito internacional, já internalizado em nosso ordenamento jurídico.

O dossiê de candidatura do Complexo Cultural do bumba meu boi a Patrimônio da Humanidade foi entregue pelo Iphan nesta quinta-feira, 05 de abril, em Brasília, para a diretora do Departamento de Cultura do Itamaraty, ministra Paula Alves de Souza, em cerimônia que contou com a presença da coordenadora de Cultura da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), Isabel de Paula; do presidente da Fundação Palmares, Erivaldo Oliveira; de Tarquinio Carsoso, do Boi de Seu Teodoro, de Brasília; além de representantes do governo local e de deputados federais que compõem a bancada maranhense. [...]

O Brasil já possui cinco bens reconhecidos como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade: a Arte Kusiwa - Pintura Corporal e Arte Gráfica Wajãpi (2003), o Samba de Roda no Recôncavo Baiano (2005), o Frevo: expressão artística do Carnaval de Recife (2012), o Círio de Nossa Senhora de Nazaré (2013) e a Roda de Capoeira (2014).

(<http://portal.iphan.gov.br/noticias/detalhes/4591/complexo-cultural-do-bumba-meu-boi-do-maranhao-ja-e-candidato-a-patrimonio-cultural-da-humanidade>, 5 abr. 2018).

Sabendo que o bumba meu boi é uma das tradições mais representativas da cultura brasileira, a indicação para o patrimônio cultural imaterial da Unesco é de alta significação para o País. Por essa razão, é fundamental o reconhecimento ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), por ter organizado o dossiê e por ter oficializado a candidatura dessa expressão cultural a Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade, bem como ao Ministério das Relações Exteriores (MRE), que será o responsável por defender a candidatura junto ao Comitê Intergovernamental da Unesco.

Diante do exposto, solicitamos aos Nobres Pares e a esta Comissão de Cultura a aprovação desta **Moção de Aplausos**, para que seja devidamente encaminhada ao Iphan e ao MRE.

Sala das Sessões, em 25 de junho de 2018.

Deputado HILDO ROCHA