



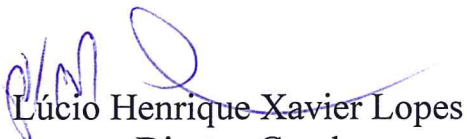
TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGENS

Pelo presente instrumento, a Câmara dos Deputados, na qualidade de responsável pela custódia dos desenhos técnicos do Palácio do Congresso Nacional, autoriza a ACA – Associação Casa da Arquitectura - associação sem fins lucrativos, de carácter cultural, constituída sob a égide das Leis de Portugal, portadora do Número de Identificação Fiscal de Portugal – NIPC nº 508.313.694, com sede na Rua Roberto Ivens, nº 582, Matosinhos, cidade do Porto, Portugal, Código Postal 4450-248 - a fazer uso das imagens listadas no Anexo I do presente Termo, referenciadas a partir do livro “Os palácios originais de Brasília” da Edições Câmara, de autoria de Elcio gomes da Silva, e pertencentes ao Acervo da Câmara dos Deputados.

A presente autorização refere-se a uso com finalidades de compor exposição, catálogo, apresentação em sítios eletrônicos, produção educativa e pesquisa, exclusivamente relacionadas à exposição denominada “**Infinito Vão**”, a ser realizada na Casa da Arquitectura, a partir de 28 de setembro de 2018, segundo as seguintes condições:

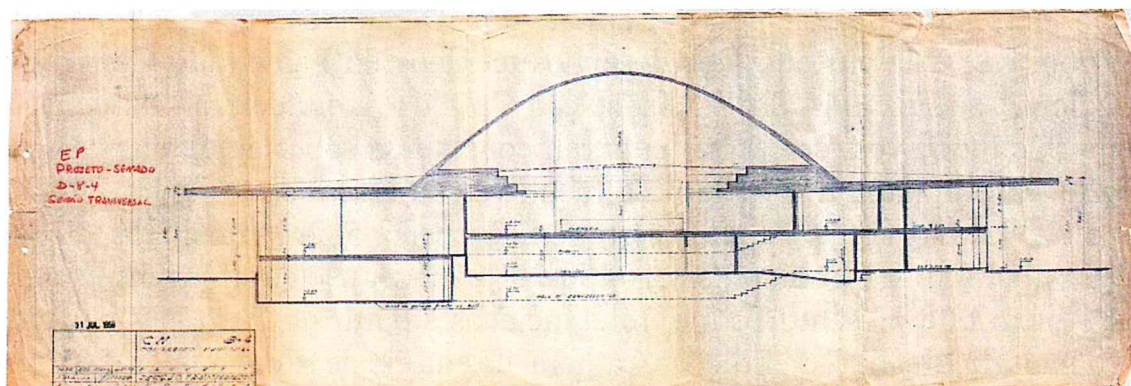
1. Por ocasião do uso, em quaisquer das formas autorizadas, sempre deverão ser mencionados que os respectivos originais pertencem ao **Acervo da Câmara dos Deputados – Brasil** e que as **imagens são resultantes da pesquisa publicada no livro “Os palácios originais de Brasília”, de autoria do arquiteto Elcio Gomes da Silva. Brasília, Edições Câmara, 2014;**
2. As imagens objeto deste termo não poderão ser repassadas a terceiros;
3. É vedada a utilização das imagens para quaisquer outras finalidades, sem o expresse consentimento da Câmara dos Deputados.

Brasília, 4 de setembro de 2018.


Lúcio Henrique Xavier Lopes
Diretor-Geral
CPF: 357.759.121-87

TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE USO DE IMAGENS

ANEXO I



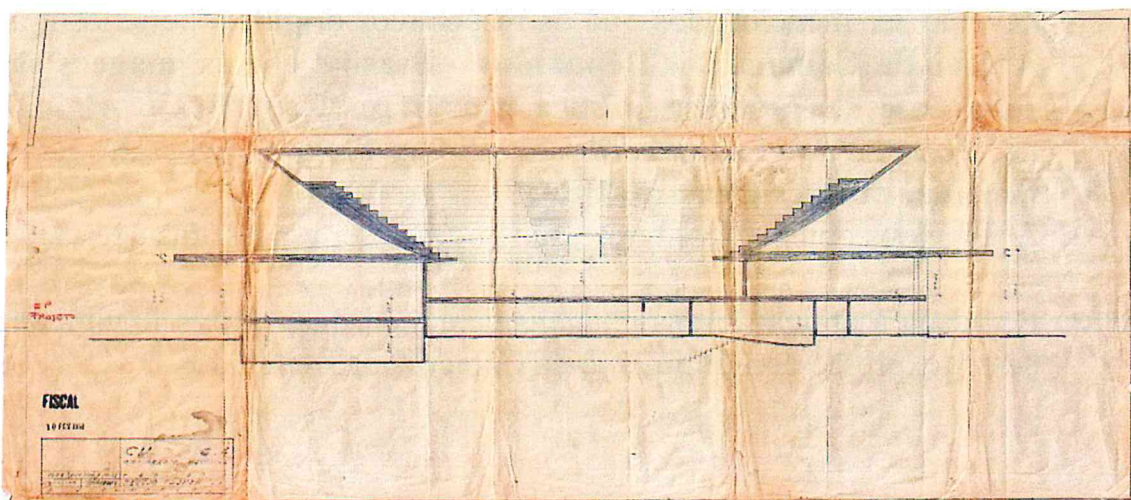
Congresso Nacional, Arquitetura, Projeto, Seção Transversal CC

Plenário do Senado Federal

Cópia heliográfica, data do desenho original 10.12.1957

Assinatura de Nauro Esteves

Referência: Figura 40h (p. 169), *in*: SILVA, Elcio Gomes. Os palácios originais de Brasília. Brasília, Câmara dos Deputados, 2014



Congresso Nacional, Arquitetura, Projeto, Seção Transversal AA

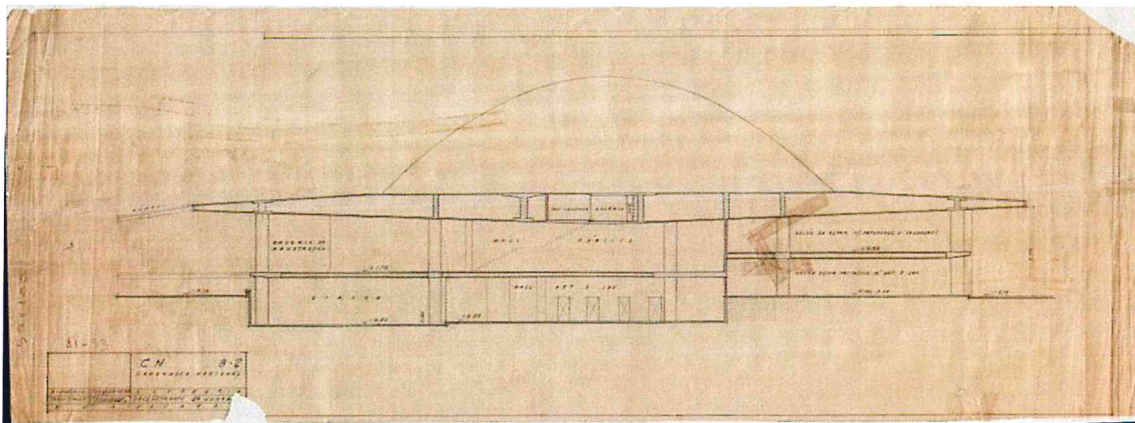
Plenário da Câmara dos Deputados

Cópia heliográfica, data do desenho original 9.12.1957

Assinatura de Nauro Esteves

Referência: Figura 40k (p. 169), *in*: SILVA, Elcio Gomes. Os palácios originais de Brasília. Brasília, Câmara dos Deputados, 2014

U



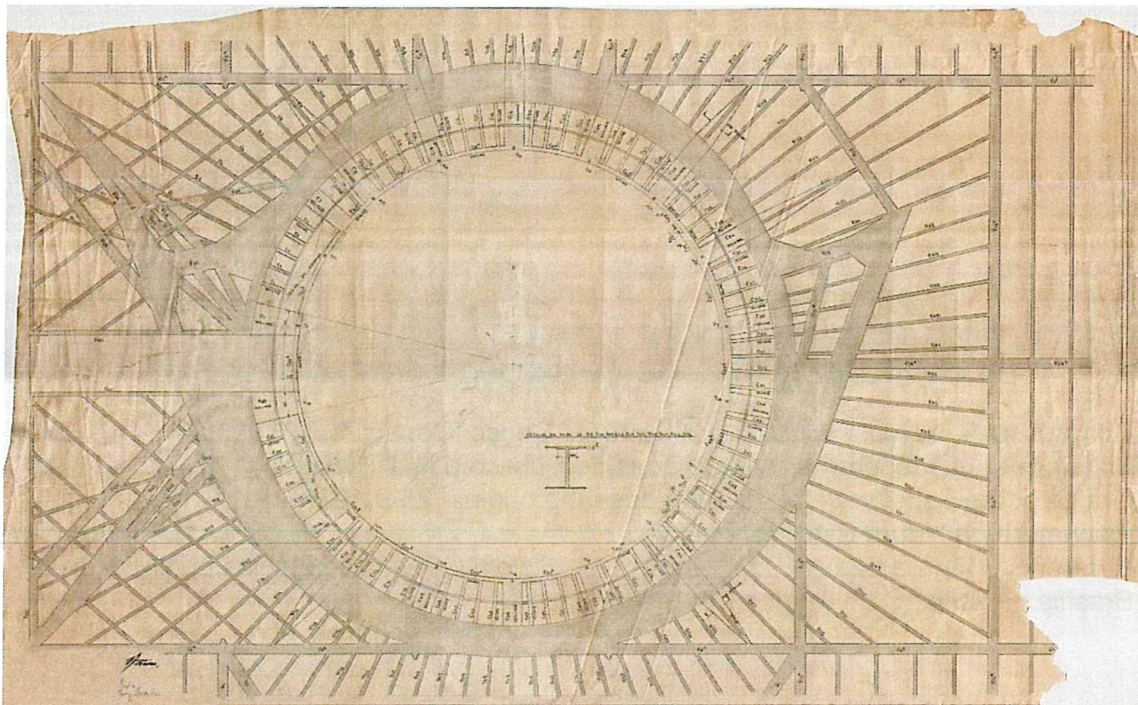
Congresso Nacional, Arquitetura, Alvenaria, Seção Transversal 2ª Junta

Plataforma, passagem para as Galerias de Público e Hall Público

Grafite sobre papel vegetal, data do desenho original 23.12.1958

Assinatura de Nauro Esteves

Referência: Figura 54c (p. 229), *in*: SILVA, Elcio Gomes. Os palácios originais de Brasília. Brasília, Câmara dos Deputados, 2014



Congresso Nacional, Estruturas em Concreto, formas das vigas e vazio do plenário da Câmara dos Deputados

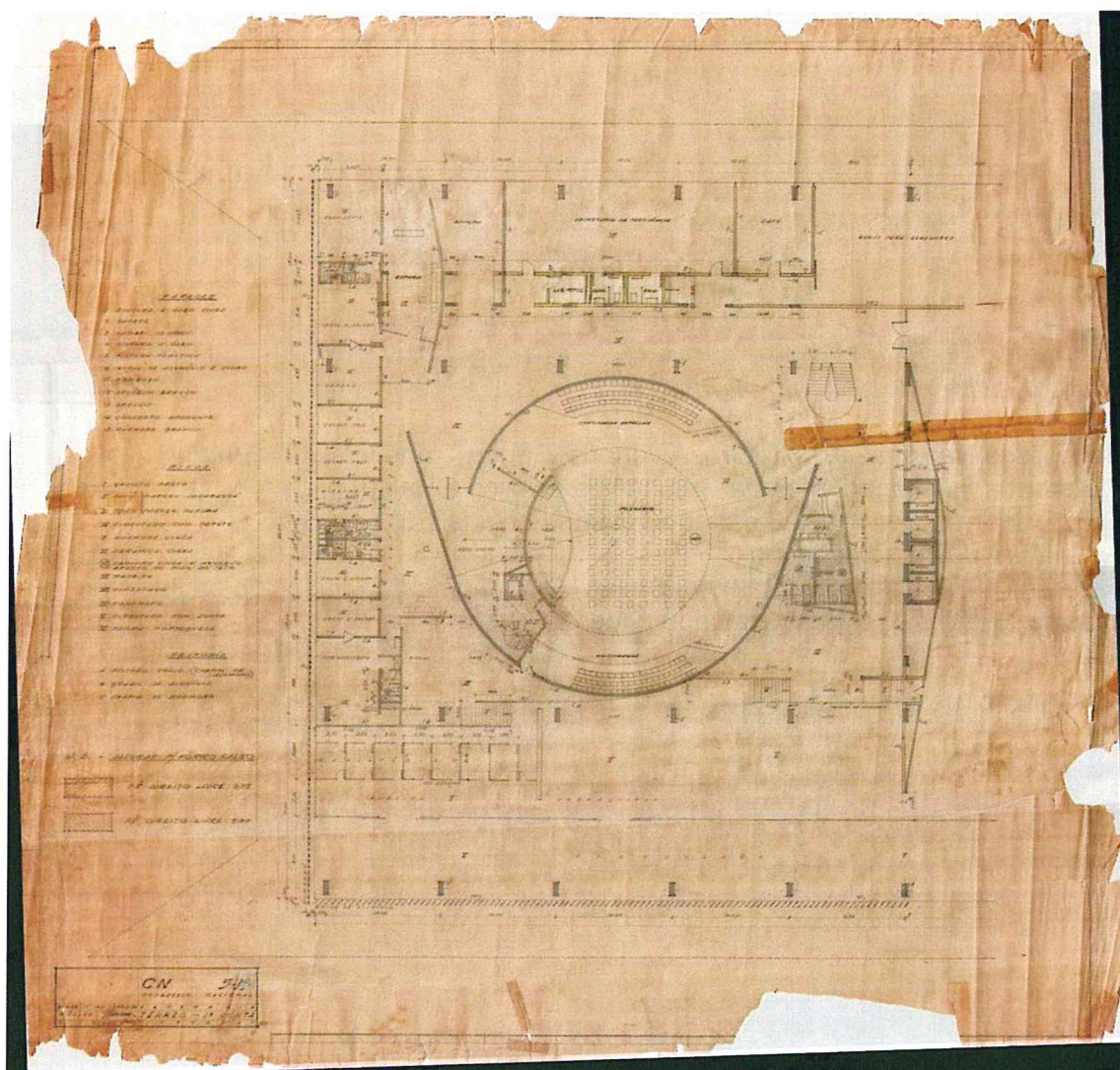
Vigamento para sustentação e distribuição de cargas da cúpula invertida

Grafite sobre papel vegetal, data do desenho original, sem número, [1958]

Assinaturas de Nauro Esteves e Joaquim Cardozo

Referência: Figura 59f (p. 247), *in*: SILVA, Elcio Gomes. Os palácios originais de Brasília. Brasília, Câmara dos Deputados, 2014

PD



Congresso Nacional, Arquitetura, Alvenaria, Seção Transversal 2ª Junta

Plataforma, passagem para as Galerias de Público e Hall Público

Grafite sobre papel vegetal, data do desenho original 25.9.1958

Assinatura de Nauro Esteves

Referência: Figura 62a (p. 255f), in: SILVA, Elcio Gomes. Os palácios originais de

Brasília. Brasília, Câmara dos Deputados, 2014